

Preguntas Grupo 1 y 2

¿Cómo la maestra o el maestro identificó los intereses de los niños y las niñas?

¿De qué manera involucró los recursos culturales y del contexto en el desarrollo del proyecto?

Preguntas Grupo 3 y 4

¿Cómo el proyecto de aula permitió que las niñas y los niños, jugaran, explorarán, disfrutarán de la literatura y se expresaran a través de sus múltiples lenguajes?

¿De qué manera el ambiente del aula se transformó a partir de la salida a la playa?

Preguntas Grupo 5 y 6

¿Cuál fue la participación de la familia en la construcción y desarrollo del proyecto?

¿Por qué esta experiencia puede ser significativa para los niños y las niñas?

Preguntas Grupo 7 y 8

¿Qué otras experiencias vivieron los niños y niñas además del proyecto de aula?

¿Qué desarrollos y aprendizajes se promovieron con esta experiencia?

Preguntas Grupo 9 y 10

¿Para qué le sirvió a la maestra documentar su experiencia?

¿Qué creen que pensó la maestra antes de vivir esta experiencia?